

DAVE HARMO

REVUE DE PRESSE



BIOGRAPHIE

Avec son nouvel extrait Déterrer la lumière, Dave Harmo nous présente l'espoir comme un trésor à redécouvrir. Sur des airs folk, il nous raconte sa quête de lumière à travers des rythmes entraînants et la poésie du quotidien. Avec sa plume à échelle humaine, l'auteur-compositeur-interprète porte un regard lumineux et sincère sur la vie, l'amitié, la famille.

Dans la chaleur des guitares et la grandeur des cuivres, Dave Harmo nous livre les histoires captivantes des personnages qui l'entourent. Véritable homme-orchestre, Dave manie les guitares, l'harmonica, le banjo et les percussions! Un artiste solide et attachant, un univers réconfortant à découvrir.

Diplômé en musique de film et en enseignement de la musique, Dave Harmo fait ses premiers pas dans le milieu musical en tant que harmoniciste du groupe Marco et les Torvis. Après deux albums et plusieurs années en tournée avec les Torvis, l'auteur-compositeur lance son projet solo avec un premier opus country-folk, De ville en aiguille, paru en 2018. C'est ce premier effort sur disque qui permet à Dave Harmo d'obtenir plusieurs succès dans les radios, en plus de récolter deux nominations - Chanson de l'année et Personnalité de l'année - au prestigieux Gala Country en 2019.

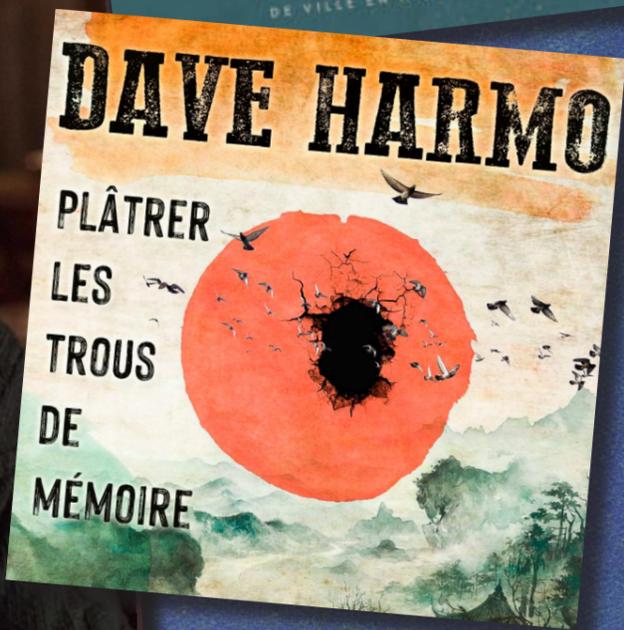
Un an plus tard, Dave fait paraître un deuxième album, Plâtrer les trous de mémoire. Grâce à son extrait Va-t'en pas, il est nommé Étoile montante iHeart Radio du réseau Énergie en août 2020. Sa chanson reste dans le Top 30 du palmarès BDS pendant 24 semaines - tout un succès pour l'auteur-compositeur!

Avec sa poésie singulière et touchante, Dave Harmo s'impose comme une force tranquille et lumineuse à travers le paysage musical québécois. Un troisième album est attendu pour novembre prochain. Dave nous promet de nouvelles chansons new folk aux textes remplis d'espoir, qui seront sans aucun doute un véritable baume pour les cœurs du public.

PARCOURS

FORMATION MUSICALE

Diplôme d'études collégiales - Musique (Harmonica) - Cégep de Drummondville
Baccalauréat - Écriture classique - Université de Montréal
DESS - Musique de film - Université du Québec à Montréal
Maîtrise - Enseignement de la musique - Université du Québec à Montréal



PROJETS MUSICAUX

2007 À 2018

Harmoniciste du groupe Marco et les Torvis

Premières parties de Kaïn, Yann Perreau, Vincent Vallières et Diane Dufresne
Apparitions à Belle et Bum (Télé-Québec)
Meilleur vendeur d'album au Festival de la chanson de Tadoussac

Compositeur de musique de films

Plusieurs courts-métrages à son actif

2018 À 2019

Lancement de l'album 'De ville en aiguille'

Réalisation de l'album par Yanik Garon et Carl Bastien

Signature avec Les Disques Passeport

Nomination dans la catégorie Chanson de l'année - Gala Country

Nomination dans la catégorie Personnalité de l'année - Gala Country

Série Découvertes - Salle Claude-Léveillée de la Place des Arts

Finaliste - Festival de la Chanson de Saint-Ambroise

Vitrines officielles - Festival international de la Chanson de Granby

2020 À 2021

Lancement de l'album 'Plâtrer les trous de mémoire'

Réalisation de l'album par Yanik Garon

'Va-t'en pas' - Rotation forte sur CKOI et Énergie

Sacré Future star iHeart Radio sur le réseau Énergie

'Va-t'en pas' - 24 semaines dans le Top 30 BDS

Signature avec l'agence de spectacles Productions Flèche

Top 50 des chansons francophones de l'année, Amazon Music

Nouvel album à venir en novembre 2021

CRITIQUES



'VA-T'EN PAS' NOUS RAPPELLE L'IMPORTANCE DU MOMENT PRÉSENT. ELLE S'AVÈRE LA CHANSON PARFAITE POUR EXPLORER À DEUX NOTRE BELLE PROVINCE, AVEC LE COEUR BATTANT AUSSI FORT QUE LE RYTHME DE LA PROGRESSION MUSICALE.

AVEC COMME TRAME SONORE LA PLUME DE L'AUTEUR-COMPOSITEUR-INTERPRÈTE DE SHAWINIGAN, ON NE POUVAIT SOUHAITER MIEUX POUR NOS JOURNÉES CHAUDES D'ÉTÉ...

iHeartRadio.ca

DAVE HARMO JOUE LA GUITARE ET CHANTE, TOUJOURS AVEC SA VOIX RÉCONFORTANTE ET UNIQUE.

HABILE AUTEUR, LE TEXTE DE 'DÉTERRER LA LUMIÈRE' EST ACCESSIBLE ET LIMPIDE, TOUT EN ÉTANT RÉFLÉCHI. IL ARRIVE À NOUS TOUCHER ET À NOUS FAIRE DANSER SUR UN AIR QU'ON VOUDRAIT ENTONNER EN FOULE, AU RYTHME DU BANJO.

[Taxi Promo](#)



UN DEUXIÈME ALBUM POUR DAVE HARMO

Trois-Rivières — Dès la sortie de son premier album il y a plus d'un an, le spécialiste des mélodies country-folk et Shawiniganais d'origine, **Dave Harmo**, avait une idée derrière la tête, soit celle de préparer la sortie de son prochain album. Un mini-album EP pensait-il. La pandémie en aura toutefois voulu autrement, mais dans le bon sens du terme cette fois-ci, alors qu'il présente finalement non pas un mini-album, mais bien un album complet avec la sortie de son second titre **Plâtrer les trous de mémoire**.

La pandémie et le confinement des derniers mois auront en effet été bénéfiques pour Dave Harmo, mieux connu dans la région sous le nom de Dave Hamel qui, après avoir enregistré les six premières chansons et avoir été interrompu par la pandémie, y a finalement vu l'occasion de peaufiner celles-ci et même d'en écrire de nouvelles qui se retrouvent désormais sur l'album.

«Au départ, on avait prévu faire un mini-album de six chansons, mais la pandémie dans mon cas a eu un effet positif, car j'étais chez moi, donc ça m'a donné l'occasion d'écrire. J'ai donc pu rajouter cinq chansons à tout ça pour donner un album complet de 11 chansons», se plaît-il à raconter. Pour ce faire, il s'est entouré une nouvelle fois de son ami Yanick Garon.

Mais malgré le fait qu'il a fait le choix de retrouver son équipe pour son deuxième album, c'est toutefois un style quelque peu différent qui attend son public, alors qu'il estime être passé du style country-folk au folk-country.

«C'est sûr qu'on reconnaît les couleurs country tout le temps dans mes chansons, mais je suis passé avec ce deuxième album au style folk-country. D'ailleurs, sur ce deuxième album, la direction artistique est plus étoffée que sur le premier, car on savait plus où on s'en allait. Et les gens vont aussi sentir une différence dans la sonorité et la qualité sonore, car on dirait que l'achèvement du projet donne un résultat mieux orchestré. On a d'ailleurs pris beaucoup de temps pour travailler les arrangements et les instruments qu'on souhaitait mettre pour rehausser la qualité», soutient-il.

Un album teinté par la pandémie

Disponible depuis le mois d'août dernier sur toutes les plateformes sous l'étiquette des Disques Passeport, **Plâtrer les trous de mémoire** est un album qui se veut tantôt émouvant, tantôt le pied au plancher.

Ainsi, on s'en doute, quelques chansons sont évidemment teintées de la situation vécue au cours des derniers mois, si bien que des sujets font notamment référence à la distance qui a pu s'installer malgré nous ou encore à des chansons où l'on raconte ces transitions qu'on apprend à naviguer, ces lâcher-prises qu'on doit assumer et ces épreuves qu'on peut traverser ensemble.

«Pour les sujets abordés dans cet album, c'est un peu comme l'autre. Je m'inspire de gens rencontrés ou de vraies histoires, avec par exemple le côté solitude. Mais c'est certain qu'il y a deux ou trois chansons qui ont aussi été teintées par la situation actuelle et par la distance qui s'est installée entre nous.»

Le premier extrait de l'album **Va-t'en pas** s'est quant à lui glissé au cours de l'été jusqu'au top 30 du palmarès BDS.

L'album est présentement disponible sur toutes les plateformes numériques.

CONTACT



MAISON DE DISQUES

LES DISQUES PASSEPORT

MARC RACINE

(514) 526-8835

MARC@PASSEPORT.CA

BOOKING ET SPECTACLES

PRODUCTIONS FLÈCHE

VANESSA BORDUAS

(450) 915-6416

VANESSA@PRODUCTIONSFLECHE.COM

RELATIONS DE PRESSE ET PROMOTION RADIO

TAXI PROMO

SIMON ROBITAILLE

(514) 402-4254

SIMON@TAXIPROMO.COM